

RÉALISATEUR

Fiction digitale / Nouveaux médias / Jeux-vidéo



Auto-entrepreneur depuis Juillet 2014
Permis B (+ de 3 ans)

Gaël REZÉ

204 rue de Crimée

75019 PARIS

06.77.89.43.07

gael.reze@gmail.com



14 / 09 / 1992

COMPETENCES

★ GRAPHISME ★



Graphisme papier (*dessin, peinture*)

Storyboarding



Web design

Infographie 2D & 3D

★ VIDÉO & CRÉATION ★



Gestion d'équipe et coordination de projet

Conception audiovisuelle numérique (*écriture, réalisation*) & Mise en place de stratégies de diffusion transmédia (*Internet, smartphones, etc.*)



Maîtrise de la prise de vue vidéo / TV / Cinéma

Post-production : Montage / Truquage numérique / Étalonnage

EXPERIENCES PERSONNELLES & PROFESSIONNELLES



Cinematic Artist - UBISOFT

« Ghost Recon »

Trailers in-game & Gameplay

- 2016 / 2017 -

VFX Artist (*Look-dev &*

Compositing 2D)

« Black Stone »

(CM, Madenn Le Bouffant)

Scénariste / Réalisateur

Lauréat Fond d'Aide à l'Écriture de Websérie **SACD / France TV** pour la saison 01 de la série digitale

« L'Incroyable Odysée »

Animateur / Démoiste - UBISOFT

Démoiste salon « Ghost Recon »

(E3, Gamescom, Paris Games Week)



1er Assistant Caméra

Publicité pour

« Christine Laure »

Tournage RED Epic

- 2015 -

Réalisateur

Formation vidéo sur les techniques de l'image au cinéma

Festival Image In Cabestany

Lauréat prix « Jeune Création »

Scénariste / Réalisateur

« L'Incroyable Odysée »

Série d'Heroic-Fantasy humoristique en cours de production



Cadreur drone - Pixiel

« Droit Devant »

(Émission TV - France 4)

- 2014 -

Cadreur drone - Pixiel

« Le Village Préféré des Français »

(Émission TV - France 2)

Ass. de post-production

Laboratoire « Les Machineurs »

Cadreur / Chef-opérateur

« Inspire Hebdo »

(Coaching - Paul Pyronnet)

Cadreur drone - Pixiel

« La Chabotterie » Documentaire



2ème ass. réalisateur

« La Queue »

(CM, Yacine Sersar)

- 2013 -

Concours Vidéo Battle

Vainqueur concours Vidéo Battle

(Banque Pop du Sud)

Réalisateur

« Hasu to Hamu »

(Sketch, Bionic Banana)

Réalisateur

Scènes de la Grèce Antique.

Exposition « Embonne Fortune »

Musée de l'Éphèbe (Cap d'Agde)

FORMATIONS

2013/2014 ★ Licence Pro Concepteur-Réalisateur Audiovisuel (Université Montpellier III)

2011/2013 ★ BTS Audiovisuel option Image (Lycée des Arènes, Toulouse)

2010/2011 ★ IUT Génie des Matériaux, option Arts Appliqués à l'Image (Chambéry)

2009/2010 ★ Bac S option Sciences de l'Ingénieur



Créatif



Minutieux



Dynamique



Organisé



Sociable



Ponctuel



Curieux



LOISIRS



Activités manuelles



Sport



Informatique



Lecture et écriture

LANGUES

★ Anglais (lu, écrit, parlé)

★ Espagnol (lu, écrit, peu parlé)